

İCRACI SANATÇI'NIN MÜZİK ESERİ İCRALARI ÜZERİNDE SAHİP OLDUKLARI MÜYORBİR NEZDİNDE DOĞACAK MALİ HAKLARI SÖZLEŞME İLE DEVİR ALAN HAK SAHİBİ KİŞİ YADA KURULUŞLAR İÇİN

MÜYORBİR – MÜZİK YORUMCULARI MESLEK BİRLİĞİ

YETKİ BELGESİ

“Yetki Belgesi”ni düzenleyen:

Madde: 1.

“Yetki Belgesi”ni düzenleyen:

İCRACI SANATÇI.....ile imzalamış olduğu ve MÜYORBİR'E İBRAZ ETMİŞ OLDUĞU SÖZLEŞME/SÖZLEŞMELER KAPSAMINDA İCRACI SANATÇI'NIN MÜYORBİR NEZDİNDE DOĞACAK MALİ HAKLARINI SÖZLEŞMEYLE DEVİR ALAN:

....., İŞ BU YETKİ BELGESİNİ HAK SAHİBİ SIFATI İLE imzalamıştır.

“Yetki Belgesi”ni Alan:

Madde: 2.

Bu “Yetki Belgesi”;

MÜYORBİR – Müzik Yorumcuları Meslek Birliği'ne verilmek üzere düzenlenmiş olup; anılan Meslek Birliği aşağıdaki metinde, bundan sonra kısaca, “MÜYORBİR” olarak anılacaktır.

Yasal Adresler:

Madde: 3.

3.01) MÜYORBİR'in ve YORUMCU/İCRACI SANATÇI'nın /**HAK SAHİBİNİN** adresleri şöyledir:

3.01.1) MÜYORBİR : Harbiye Mahallesi Cumhuriyet Cad. Dörtler Apt. No:42 Kat:2 Elmadağ-Şişli – İstanbul

3.01.2) HAK SAHİBİ :

3.02) Yukarıdaki adresler, MÜYORBİR'in ve YORUMCU/İCRACI SANATÇI/**HAK SAHİBİ**'nin, yasal faaliyet ve tebligat adresleridir.

“Yetki Belgesi”nin Hukuksal Kaynakları:

Madde: 4.

Bu “Yetki Belgesi”;

4.01) 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu;

İMZA

4.02) Fikir ve Sanat Eseri Sahipleri ile Bağlantılı Hak Sahipleri Meslek Birlikleri ve Federasyonları Hakkında Tüzük;

4.03) Eser Sahibinin Haklarına Komşu Haklar Yönetmeliği;

4.04) (Kıyas yolu ile uyarlamalar yapılarak) Fikir ve Sanat Eseri Sahiplerinin Verecekleri Yetki Belgesi Hakkında Yönetmelik;

4.05) MÜYORBİR – Müzik Yorumcular Meslek Birliği Tüzüğü;

ve ilgili diğer yasal düzenlemeler çerçevesinde düzenlenmiştir.

“Yetki Belgesi”nin Düzenlenmesi Amacı:

Madde: 5.

Bu “Yetki Belgesi”, yukarıda adı geçen YORUMCU/İCRACI SANATÇI’nın EKLİ LİSTEDE YAZILI MÜZİK ESERİ İCRALARI ÜZERİNDEKİ HAKLARINI SÖZLEŞME İLE HAKS AHİBİNE DEVİR ETMESİ SEBEBİYLE /**HAK SAHİBİ**’nin, MÜYORBİR üyesi olması nedeniyle; 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun 80’inci maddesi uyarınca “eser sahibinin hakları ile bağlantılı haklar” kapsamında yer alan “eser sahibinin haklarına komşu haklar”ın, icracı sanatçılara ait bölümü üzerinde sahip olduğu hak ve yetkilerin, bu “Yetki Belgesi”nde belirtilenlerini; yasal düzenlemeler ve bu “Yetki Belgesi”nde belirlenen çerçevede kullanılması için, MÜYORBİR Tüzüğü ve ilgili yasal düzenlemeler uyarınca, MÜYORBİR’ e hak ve yetki verilmesi amacıyla düzenlenmiştir.

“Yetki Belgesi”nin Kapsamında Yer Alan Haklar / Müzik Eseri İcraları

Madde: 6.

Bu “Yetki Belgesi”nin kapsamına, aşağıda belirtilmiş müzik eserleri icraları girmektedir:

Kültür Bakanlığı tarafından, bu “Yetki Belgesi”nin düzenlendiği tarihte, HAK SAHİBİ adına “Müzik Eseri İşletme Belgeleri/Kayıt Tescil Belgeleri”ne bağlanmış ve BUNLAR ÜZERİNDEKİ İCRACI SANATÇI HAKLARININ SÖZLEŞME İLE HAK SAHİBİNE DEVİR EDİLMİŞ OLDUĞU müzik eseri icra ve/veya ses tespitleri ve bunlar üzerinde sahip olunan “eser sahibinin haklarına komşu haklar”ın, müzik yorumcularına ilişkin bölümü, bu “Yetki Belgesi”nin kapsamına girmektedirler. Bunların nitelikleri şöyledir:

5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun 80’inci maddesi kapsamında, müzik eserlerini;

6.01.) İcra eden, seslendiren, okuyan, yorumlayan İCRACI SANATÇI’NIN /HAK SAHİBİ sıfatıyla;

6.02.) Gerekse, müzik eserlerini icra eden, seslendiren, okuyan, yorumlayan ve/veya gerçek kişilerden ya da haleflerinden, müzik eseri icraları üzerindeki hakları tamamen ya da kısmen devir ya da söz konusu haklar üzerinde lisans alan kişi ve/veya tüzel kişi sıfatıyla;

İMZA

HAK SAHİBİ adına kayıt ve tescil edilmiş, “Müzik Eseri İşletme Belgeleri/Kayıt Tescil Belgeleri”ne; dayanarak çoğaltılmış ve/veya bundan sonra da çoğaltılacak; müzik kasetleri, kompakt diskler, televizyon klipleri, sinema filmleri, tv dizileri, reklam filmleri ve benzer fonogramlarda ve/veya her türlü kayıt maddesini içeren ses ve görüntü taşıyıcılarında yer alan müzik eseri icraları üzerinde, İCRACI SANATÇI’Nı sahip olduğu VE HAK SAHİBİNE DEVİR EDİLMİŞ OLAN “eser sahibinin haklarına komşu haklar”.

5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun 80’inci maddesi kapsamında, Eser sahibinin hakları ile bağlantılı haklar/ Eser sahibinin haklarına komşu haklar başlığı altında; Eser sahibinin manevi ve mali haklarına zarar vermemek kaydıyla ve eser sahibinin izniyle bir eseri özgün bir biçimde yorumlayan, tanıtan, anlatan, söyleyen, çalan ve çeşitli biçimlerde icra eden sanatçılara tanınan;

Mevcut çoğaltılmış ve/veya bundan sonra da çoğaltılacak; müzik kasetleri, kompakt diskler, televizyon klipleri ve benzer fonogramlarda ve/veya her türlü kayıt içeren ses ve görüntü taşıyıcılarında yer alan müzik eseri icralarının çoğaltılmasına, satılmasına, dağıtılmasına, kiralanmasına ve ödünç verilmesine, işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletimine ve yeniden iletimine ve temsiline izin verme veya yasaklama haklarını, yurt içinde henüz satışa çıkmamış veya başka yollarla dağıtılmamış tespit edilmiş icralarının, aslı veya çoğaltılmış nüshalarının satış yoluyla veya diğer yollarla dağıtılması hususunda izin verme veya yasaklama haklarını, tespit edilmiş icrasının veya çoğaltılmış nüshalarının telli veya telsiz araçlarla satışı veya diğer biçimlerde umuma dağıtımına veya sunulmasına ve gerçek kişilerin seçtikleri yer ve zamanda icrasına ulaşılmasını sağlamak suretiyle umuma iletimine izin vermek veya yasaklamak haklarını, sahip olduğum “eser sahibinin haklarına komşu haklar”.

Müzik eseri icra eden/icracı sanatçı sıfatıyla; İCRACI SANATÇI’nın/ **HAK SAHİBİ’nin** söz konusu müzik eseri icraları ve bunların üzerinde sahip olduğu “eser sahibinin haklarına komşu haklar ve iş bu “Yetki Belgesi”nde belirtilmiş olan haklar “Yetki Belgesi”nin kapsamında yer almaktadır.

İş bu YETKİ BELGESİ kapsamındaki müzik eseri icraları İCRACI SANATÇI ile HAK SAHİBİ arasından imzalanan sözleşme/sözleşmeler kapsamında yazılı olan ve iş bu YETKİ BELGESİNİN EK’inde yer alan eser/icra listesinde yer alan müzik eseri icraları olup, İCRACI SANATÇI’nın haklarını devir etmediği albüm ve/veya icralar bu yetki belgesi kapsamında değildir.

“Yetki Belgesi”nin Ekini Oluşturan “Yetki Belgesi Müzik Eseri İcra Bildirim Listeleri”:

Madde: 7.

7.01) Bu “Yetki Belgesi”nin kapsamına giren;

7.01.1) Üzerlerinde YORUMCU/İCRACI SANATÇI’nın/HAK SAHİBİ’nin “eser sahibinin haklarına komşu haklar”a sahip bulunduğu müzik eseri icraların ayrıntılı dökümlerini içeren “Yetki Belgesi Müzik İcra Bildirim Listeleri”, bu “Yetki Belgesi”nin eki olarak düzenlenmiş ve YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ** tarafından doğrulukları onaylanarak, imzalanmıştır.

İMZA

7.01.2.) “Yetki Belgesi Bildirim Listeleri” bu “Yetki Belgesi”nin tamamlayıcıları olup, “Yetki Belgesi” ile birlikte ayrılmaz bir bütün oluşturmaktadır.

“Yetki Belgesi”nin Kapsamında Yer Alacak Müziksel İcra ve/veya Ses Tespitleri:
Madde: 8.

8.01) YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ HAK SAHİBİ, bu “Yetki Belgesi”nin kapsamında yer olan, müzik eseri icraları ve bunlara ilişkin “eser sahibinin haklarına komşu haklar” üzerinde “eser sahibinin haklarına komşu haklar”ın da, bu “Yetki Belgesi”nin kapsamına girmeleri için, gerekli işlemleri yapmayı kabul ve taahhüt etmektedir.

8.02) “Yetki Belgesi”nin, 8.02’inci maddesi uyarınca hazırlanacak “Yetki Belgesi Müzik Eseri İcra Bildirim Listeleri”, “Yetki Belgesi”nin, 7’inci maddesi ve altbölümleri uyarınca hazırlanmış “Yetki Belgesi Bildirim Listeleri” ile aynı hukuksal işleve sahip olacaklar ve MÜYORBİR ile HAK SAHİBİ arasında, MÜYORBİR’e teslim edildikleri tarihten başlayarak bağlayıcı olacaklardır.

“YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ HAK SAHİBİ”nin, “Yetki Belgesi” Kapsamına Giren Müzik Eseri İcralarının Birer Örneğini Vermesi:
Madde: 9.

YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ HAK SAHİBİ, Fikir ve Sanat Eseri Sahipleri ile Bağlantılı Hak Sahipleri Meslek Birlikleri ve Federasyonları Hakkında Tüzük’ ün 48’inci maddesi uyarınca, bu “Yetki Belgesi”nin kapsamında yer alan ve ileride yer alacak haklarına ilişkin müziksel icraların ve seslerin tespitlerinin, çoğaltılmış nüshalarının birer örneğini, MÜYORBİR tarafından düzenlenecek bildirim örneğine bağlı olarak, oluşturulacak arşiv için MÜYORBİR’e vermeyi kabul ve taahhüt eder.

HAK SAHİBİ”nin, MÜYORBİR’ e Verdiği Haklar:
Madde: 10.

10.01) YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ HAK SAHİBİ’nin, “Yetki Belgesi”nin 6’ıncı maddesinde ve altbölümlerinde, “Yetki Belgesi”nin kapsamına girdiği belirtilen haklarının, üzerlerindeki haklar YORUMCU/İCRACI SANATÇI’ ya ait olan müziksel icra ve/veya ses tespitlerinin ve bu tespitlere bağlı görüntülerinin kullanılması yolu ile;

10.01.1) Türkiye içindeki ya da ülke dışındaki umumi mahallerde çalınması ve gösterilmesi gibi dolaylı temsil suretiyle faydalanılması, temsilin umuma arz edilmek ve umuma iletilmek üzere vuku bulduğu mahalden başka bir yere herhangi bir teknik vasıta ile nakledilmesi;

İMZA

10.01.2) Yetki Belgesi'nin düzenlendiği tarihte bilinen ya da ileride geliştirilecek her türlü teknik usul ve araçlarla ve her ne nam altında olursa olsun; radyo-televizyon, uydu ve kablo gibi telli veya telsiz yayın yapan kuruluşlar vasıtasıyla veya dijital iletim de dâhil olmak üzere işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla yararlanılması, kullanılması, yayınlanması ve bu kuruluşların yayınlarından alınarak başka yayın kuruluşları tarafından yeniden yayınlanması, telli ya da telsiz araçlarla ve diğer biçimlerde umuma dağıtılması veya sunulması ve **ticari nitelik taşıyan indirme (download), her türlü abonelik paketleri ve kullanım listeleri oluşturma ve benzeri interaktif kullanım biçimleri dahil**, dijital alanda eş zamanlı veya bağımsız olarak yayın yapan web veya mobil TV ve radyoları, IP TV uygulamaları, yayın platformlarında yer alan web veya mobil yayın kuruluşları uygulamaları gibi esas itibariyle yeni medya uygulamaları niteliği taşıyan ve benzer kullanımlar şeklinde gerçek kişilerin seçtikleri yer ve zamanda erişimine sunulması, uydu ile iletimi, kablo ve diğer her türlü yol ve araç ile iletimi ve yeniden iletimi suretiyle umuma iletilmesine;

10.01.3) Ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla kiralanması, satışı ve ödünç verilmesi ile özel kopyalamadan doğan bedellerin takibi,

10.01.4) Müzik eseri icralarının ve bu tespitlere bağlı görüntülerin ilgili bilgilerini içeren resim, yazı, grafik, kartonet ve albüm kapağı üzerindeki unsurlar gibi materyallerin de yukarıda tanımlanan haklar kapsamında kullanılması, yararlandırılması, dağıtımı, yayınlanması ve **ticari nitelik taşıyan indirme (download), her türlü abonelik paketleri ve kullanım listeleri oluşturma ve benzeri interaktif kullanım biçimleri dahil** dijital alanda eş zamanlı veya bağımsız olarak yayın yapan web veya mobil TV ve radyoları, IPTV uygulamaları, yayın kuruluşlarının eş zamanlı veya kendi programlarıyla sınırlı VOD uygulamaları, yeniden iletim platformlarında yer alan web veya mobil yayın kuruluşları uygulamaları gibi esas itibariyle yeni medya uygulamaları niteliği taşıyan ve benzer kullanımlar şeklinde gerçek kişilerin seçtikleri yer ve zamanda erişime sunulması suretiyle umuma iletimi,

açısından tüzel ve gerçek kişilere, YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ**'den ayrıca izin ya da onay almadan, kullanma, temsil etme, yararlanma ve yaygın izni ve alt lisans izni vermek,

hak ve yetkileri YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ** tarafından MÜYORBİR'e işbu Yetki Belgesi süresince ve sayı sınırı bulunmaksızın, Türkiye'de ve tüm dünyada kullanılmak üzere tam ruhsat olarak devredilmiştir.

10.02) YORUMCU/İCRACI SANATÇI'nın sahip olduğu "eser sahibinin haklarına komşu haklar"ın, MÜYORBİR tarafından verilen izne dayanılarak, ya da izin alınmadan, yukarıda "Yetki Belgesi"nin 10.01'inci maddesinde ve altbölümlerinde açıklandığı biçimlerde kullanılmasından, temsil edilmesinden, yayınlanmasından ve yararlanılmasından, bu haklara yapılan tecavüzleri ve haksız eylemleri de kapsayacak biçimde doğabilecek tüm alacakların takip ve tahsil yetkisi, bu "Yetki Belgesi" ile MÜYORBİR'e devredilmiştir.

10.03) "Yetki Belgesi"nin yukarıdaki 10.01.'inci ve 10.02.'inci maddeleri ve alt bölümleri uyarınca, YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ** tarafından, MÜYORBİR'e verilen hak ve yetkiler, "Yetki Belgesi"nin geçerli olduğu süre boyunca, kayıtsız ve kısıntısız olarak verilmiştir.

İMZA

10.04) MÜYORBİR, kendisine bu “Yetki Belgesi”nin 10.01’inci ve 10.02.’inci maddeleri ve alt bölümleri ile verilen hak ve yetkileri, yasalar ve başkaca yasal düzenlemeler çerçevesinde, en geniş biçimde kullanmak ve bu arada, bu hakların;

10.04.1) Takip etmek;

10.04.2) Korumak ve bunun için gerekli işlemleri gerçekleştirmek;

10.04.3) Üçüncü kişilerin, dilediği çerçevede ve dilediği koşullarla kullanmasına ve yararlanmasına sunmak; bunlar için gereken tüm sözleşme ve anlaşmaları, hakları kısmen ya da tamamıyla kapsamak üzere yapmak ve bu amaçla yetki, kullanma ve yararlanma izinleri vermek;

10.04.4) Korumak amacıyla, üçüncü kişiler tarafından kullanılmalarını ve yararlanmalarını men etmek, yasaklamak, gerekirse tecavüz edenlerden ve haksız eylemlerde bulunanlardan tazminat talep etmek;

haklarına sahiptir.

10.05) YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ HAK SAHİBİ Kültür Bakanlığı tarafından, kendi adına kayıt ve tescil edilmiş “Müzik Eseri İşletme Belgeleri” ne dayanarak çoğalttığı; müzik kasetleri, kompakt diskler, televizyon klipleri ve benzer fonogramlarda ve/veya ses ve görüntü taşıyıcılarda yer alan müziksel icraların ve sesleri 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun 80’inci maddesi uyarınca ilk defa tespit eden kişi yada ilk defa tespit eden gerçek ve/veya tüzel kişilerden, yahut haleflerinden devir alan kişi olarak; anılan müzik kasetleri, kompakt diskler, televizyon klipleri ve benzer fonogramlarda ve/veya ses ve görüntü taşıyıcılarda yer alan müziksel icraların ve/veya seslerin tespitleri üzerinde sahip olduğu “eser sahibinin haklarına komşu haklar”ını; bu “Yetki Belgesi”nin düzenlendiği tarihte bilinen ya da ileride geliştirilecek her türlü teknik usul ve araçlarla ve her ne nam altında olursa olsun;

İşbu “Yetki Belgesi”nin 10.01’nci ve 10.02’nci maddeleri ve alt bölümleri ile MÜYORBİR’e verilen hak ve yetkileri kısıtlamamak şartıyla,

10.05.1) Yapılacak kayıtlar ve çoğaltımlar sonucunda, müzik kasetlerinde, kompakt disklerde, video kasetlerde ve başkaca her tür fonogramlarda;

10.05.2) Her çeşit sinematografik yapımlarda ve yapıtlarda;

10.05.3) Reklam ve tanıtıma yönelik araçlarda ve yapımlarda;

Kullanılması, pazarlanması ve yararlanılması için izin vermek ve tahsilat yapmak yetkilerini kendisinde saklı tutmakla birlikte; bu alanlarda, kendisinin verdiği izinler dışında; yapılacak kullanımlar, pazarlamalar, yararlanmalar, haklarına yapılan tecavüzler ve haksız eylemler nedeniyle, bunları gerçekleştirecek gerçek ve tüzel kişilere karşı haklarını koruma, takip ve bu nedenlerle gerekirse tazminat talep etmek yetkisini MÜYORBİR’e vermiş ve devir etmiştir.

İMZA

10.06) YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ HAK SAHİBİ bu “Yetki Belgesi”nin 10.01’inci, 10.02’inci 10.04’üncü ve 10.05’inci maddeleri ve altbölümleri ile MÜYORBİR’e verdiği haklarla ilgili olarak, izinsiz kullanımlara ve yararlanımlara engel olmak ve izinsiz kullanımlardan doğabilecek haklarını tahsil etmek amacıyla; bu hakların takibi, korunması ve tahsili için, MÜYORBİR’e;

10.06.1) Yönetimsel, yargısal ve icra ile görevli makamlar nezdinde, her türlü başvuruyu yapmak, talepte bulunmak, gerekli işlemleri yerine getirmek;

10.06.2) Mahkemelerde davalar açmak;

10.06.3) Savcılıklara başvurmak;

10.06.4) İcra Müdürlüklerinde, gerekli işlemleri takip etmek, taleplerde bulunmak;

10.06.5) Bu işlemleri gerçekleştirmek için, başkalarını tevkil ve azil etmek;

yetkilerini, bu “Yetki Belgesi” ile “Yetki Belgesi” süresince MÜYORBİR’e vermiştir.

10.07) Bu “Yetki Belgesi” ile HAK SAHİBİ tarafından MÜYORBİR’e verilen yetkiler, bu “Yetki Belgesi”nin süresi boyunca, Türkiye ve bütün dünya ülkeleri için geçerlidir.

10.08.) İş bu YETKİ BELGESİ kapsamındaki müzik eseri icraları İCRACI SANATÇI ile HAK SAHİBİ arasında imzalanan sözleşme/sözleşmeler kapsamında yazılı olan ve iş bu YETKİ BELGESİNİN EK’inde yeralan eser/icra listesinde yeralan müzik eseri icraları olup, İCRACI SANATÇI’nın haklarını devir etmediği albüm ve/veya icralar bu yetki belgesi kapsamında değildir. HAK SAHİBİ, iş bu YETKİ BELGESİ kapsamındaki hakları, icracı sanatçı ile imzalamış olduğu ve MÜYORBİR’e ibraz ettiği sözleşme/sözleşmeler kapsamında MÜYORBİR nezdinde doğacak icracı sanatçı haklarının sadece sözleşmede yazılı albüm/icralar için geçerli olmak üzere devir edilmiş olması nedeniyle temsil etmekte olup, İCRACI SANATÇI’nın HAK SAHİBİNE icracı haklarını (MÜYORBİR haklarını) devir etmediği albüm, albümler, icralar bu YETKİ BELGESİ kapsamında değildir, İCRACI SANATÇI’nın HAK SAHİBİNE icracı haklarını (MÜYORBİR haklarını) devir etmediği albüm, albümler, icralar üzerinde HAK SAHİBİ’nin herhangi bir hak ve yetkisi yoktur. İş bu YETKİ BELGESİ içeriğinde bu hususla çelişen ve/veya yoruma muhtaç duyulan bir durum halinde iş bu madde hükmü (10.08) uygulanır.

Yetki Belgesi”nin Kapsamına Giren Haklara İlişkin Özel Sözleşmeler:

Madde: 11.

YORUMCU/İCRACI SANATÇI/HAK SAHİBİ , bu “Yetki Belgesi”nin kapsamına giren haklarına ilişkin olarak önceden, üçüncü kişilerle özel sözleşmeler yapmışsa; ya da ileride bu “Yetki Belgesi”nin kapsamına girecek hakların kullanımını dolaylı olarak etkileyecek biçimde üçüncü kişilerle özel sözleşmeler yaparsa, bunların birer örneğini, MÜYORBİR’e vermeyi kabul ve taahhüt eder. Meslek Birliğinin talebi halinde iş bu sözleşmelerdeki, bu yetki belgesine aykırı olan sözleşme hükümlerini değiştirir veya gerekiyorsa sözleşmeyi sona erdirir.

İMZA

“YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ HAK SAHİBİ”nin “Yetki Belgesi” Uyarınca Üstlendiği Başkaca Yükümlülükler:

Madde: 12.

HAK SAHİBİ, bu “Yetki Belgesi”nin yukarıdaki maddeleri ile üstlendiği yükümlülüklere ek olarak;

12.01) MÜYORBİR Tüzüğü’ne uymayı;

12.02) MÜYORBİR’in, üyelerine ait “eser sahibinin haklarına komşu haklar” ücretlerine ilişkin dağıtım yönergeline ve planlarına uymayı;

12.03) MÜYORBİR tarafından tahsil olunacak kendisine ait “eser sahibinin haklarına komşu haklar”dan, MÜYORBİR’in payına düşen miktarı ödemeyi ve bu miktarın kendisinden tahsilini;

12.04) MÜYORBİR’in yıllık ödentilerini ödemeyi;

12.05) Üyelik aidat ve/veya yıllık ödentisini ödemeyi veya üyelik aidatlarının MÜYORBİR tarafından dağıtımlarda mahsup edilmesine muvafakat ettiğini;

12.06) “Bu “Yetki Belgesi”nin kendisine yüklediği her türlü yükümlülüğe uymayı;

12.07) Diğer icracı sanatçılarla birlikte icra ettiği müzik eseri/müzik eserleri varsa ve/veya başkaca hak sahipleri varsa, bunların ad ve adreslerini, varsa paylaşım oranlarını MÜYORBİR’e bildirmeyi;

12.08) Bu “Yetki Belgesi” ile MÜYORBİR’e verdiği yetki ve hakların, MÜYORBİR tarafından kendisinden yeniden izin ya da onay alınmadan kullanılabileceğini kayıtsız ve koşulsuz olarak kabul ettiğini;

12.09) MÜYORBİR’e verdiği yetki ve hakları, başkalarına da vermemeyi, lisans vermemeyi ya da devir etmemeyi;

12.10) MÜYORBİR tarafından istenilen bilgileri, doğru bir biçimde vermeyi ve gerektiğinde kanıtlamakla yükümlü olduğunu;

12.11) Adresini değiştirdiği takdirde, değişikliği en geç 7 (yedi) gün içinde yazılı olarak MÜYORBİR’e bildirmeyi;

12.12) MÜYORBİR’in ilke, karar ve amaçlarına uygun davranmayı; kabul, beyan ve taahhüt eyler.

“MÜYORBİR”in, Bu “Yetki Belgesi” Uyarınca HAK SAHİBİ’ne Yapacağı Ödemeler:

Madde: 13.

MÜYORBİR’in, “Fikir ve Sanat Eseri Sahipleri İle Bağlantılı Hak Sahipleri Meslek Birlikleri ve Federasyonları Hakkında Tüzük”ün 41’inci maddesinin 1’inci fıkrası uyarınca, bu “Yetki Belgesi”nin kapsamına giren haklarla bağlantılı olarak;

İMZA

13.01) Yapacağı ücret tahsilatlarının bedellerini, MÜYORBİR payı düşüldükten sonra, ilgili yönerge uyarınca, yılda 4 (dört) kez;

13.02) Diğer ücret tahsilatı ve konularında da ilgili Yönergeler doğrultusunda

YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ**'ne ödeyeceği, YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ** tarafından kabul ve beyan edilir.

HAK SAHİBİ'nin, "MÜYORBİR" in Hesaplarını Denetlemek Hakkı:

Madde: 14.

HAK SAHİBİ giderlerini kendisi karşılamak kaydıyla, üyenin kendisine ait hak ediş hesapları ve hesapların dayanağı olan defter ve kayıtları, ödeme dönemlerini izleyen üç aylık bir süre içinde, yeminli mali müşavire kontrol ettirmek hak ve yetkisine sahiptir.

"Yetki Belgesi" nin Yürürlüğe Girişi:

Madde: 15.

Bu "Yetki Belgesi" imza tarihinden itibaren, işbu yetki belgesinin imzalandığı tarihten önceki geçmiş dönemi de kapsayacak şekilde yürürlüğe girer.

"Yetki Belgesi" nin Geçerlilik Süresi:

Madde: 16.

16.01) Bu "Yetki Belgesi" yürürlüğe girdiği tarihi izleyen 5 (beş) yıllık bir süre için geçerli olmak üzere düzenlenmiştir.

16.02) **HAK SAHİBİ**'nin üyeliğinin herhangi bir nedenle sona ermesi halinde, işbu "Yetki Belgesi" ile MÜYORBİR'e verdiği hak ve yetkiler ve MÜYORBİR'in **HAK SAHİBİ**'ne karşı yükümlülüğü "Yetki Belgesi" süresinin bitmesinden sonraki bir yıl süre ile devam eder.

16.03) **HAK SAHİBİ**, "Yetki Belgesi" nin 16.01'inci maddesinde belirtilen 5 (beş) yıllık süresinin sona ermesinden, en az 1 (bir) yıl öncesine kadar, "Yetki Belgesi" ni fesih amacıyla fesih bildiriminde bulunmak isteyip, bu bildirimini MÜYORBİR'e ulaştırmadığı takdirde, "Yetki Belgesi" nin süresini bir kereye özgü olarak, 5 (beş) yıllık yeni bir dönem için, kendiliğinden yenilemiş sayılır.

16.04) "Yetki Belgesi" nin herhangi bir nedenle sona ermesine yönelik fesih bildirimlerinin geçerli olması için, noter kanalı ile yapılmış olmaları zorunludur.

İMZA

“Yetki Belgesi”nin Geçerlilik Süresinin Sona Ermesi:

Madde: 17.

Bu “Yetki Belgesi”nin geçerlilik süresinin sona ermesi ile konusu olan haklar, özel bir geri verme işlemi yapılmadan, **HAK SAHİBİ**’ne geri döner.

“Yetki Belgesi”nin, “Yorumcu/ıcracı Sanatçı”nın/HAK SAHİBİ’NİN Halefleri için Geçerli Olacağı:

Madde: 18.

Bu “Yetki Belgesi”, **HAK SAHİBİ**’ne verdiği haklar ve yüklediği yükümlülükler yönünden, **HAK SAHİBİ’nin** mirasçıları veya halefleri olabilecek gerçek ya da tüzel kişiler için geçerli olacaktır.

“Yetki Belgesi”nin Ekleri:

Madde: 19.

Bu “Yetki Belgesi”nin 7’inci maddesi ve altbölümleri ile 08.02’inci maddeleri uyarınca, YORUMCU/İCRACI SANATÇI’NIN **HAK SAHİBİ** tarafından düzenlenerek, MÜYORBİR’e verilecek “Yetki Belgesi Bildirim Listeleri”nin, bu “Yetki Belgesi”nin eklerini ve ayrılmaz bölümlerini oluşturacağı, YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ** tarafından kabul ve taahhüt edilir.

Yetki:

Madde: 20.

Bu “Yetki Belgesi”nden doğabilecek uyuşmazlıklarda, İstanbul mahkeme ve icra dairelerinin yetkili olduğu, YORUMCU/İCRACI SANATÇI/ **HAK SAHİBİ** tarafından peşin olarak kabul edilir.

20 (yirmi) maddeden oluşan bu “Yetki Belgesi”, (.....) tarihinde, İstanbul’da, **HAK SAHİBİ** tarafından okunup incelendikten sonra, imza edilmiştir.

YORUMCU/İCRACI SANATÇI :.....

YETKİ BELGESİ DÜZENLEYEN/ HAK SAHİBİ

...../T.C.Kimlik No:.....

EK-YETKİ BELGESİNE KONU MÜZİK ESERİ İCRA LİSTELERİ

İMZA